

CONDUCTEUR DU 15 FÉVRIER 2026 SUR CALEDONIE 1ÈRE

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
05:57:50 JOURNAL WEEK-END 20H	JOURNAL WEEK-END 20H 14/02/26		00:35:00
06:34:00 PAROLE DE CAGOU	7- Futur		00:02:30
06:37:00 TRAIL DAN KER	14/09/2025 Hortense		00:13:02
06:50:00 TOUS FRÈRES S5	Tous Frères S5		00:27:23
Tous Frères se donne pour objectif de construire une véritable amitié sociale et cela quel que soit nos origines, nationalités et religions.			
07:18:00 OUTREMER L'INFO	OUTREMER L'INFO DU 14/02/2026		00:09:00
07:27:30 IMAGE DU JOUR SPORTS 2026	14/02/2026 JO Milan Cortina - Images du jour		00:01:00
07:29:00 ENGAGÉ.E.S	Engagé.e.s à Saint Pierre et Miquelon		00:11:11
<p>Priscilla est tombée très jeune dans le cinéma, grâce aux films de Chaplin et de Hitchcock. Très tôt, sa passion s'est muée en travail et, depuis dix ans, elle met à bien ses compétences dans le cadre de festivals cinématographiques. Mais, ce qu'elle souhaite véritablement faire, c'est mettre en avant le cinéma caribéen.</p> <p>Également diplômée en ingénierie culturelle, elle décide il y a cinq ans de fusionner sa passion et sa formation en montant le Nouveau Regard Film Festival. L'événement, au-delà du rayonnement culturel qu'il permet d'apporter à la Guadeloupe et, plus particulièrement, aux villes qui l'accueillent (comme Baie-Mahault par exemple), permet de mettre en avant les talents Caribéens et leurs productions en proposant une programmation de films uniquement réalisés par des caribéens.</p> <p>En 2024, elle sera à nouveau l'organisatrice de ce grand festival. Nous la suivrons dans le tumulte de la logistique, de la mise en place, du soin apporté au moindre détail du lancement et du bon déroulement de cette nouvelle édition. Car, chaque année, le casse-tête organisationnel, le stress des petits couacs, le remue-méninge pour proposer des nouveautés qui feront avancer et grandir à la fois l'événement mais aussi le territoire et son cinéma, Priscilla en est en grande partie la garante.</p>			
07:41:00 AITO	COULEURS SPORT DU 13/02/2026		00:26:00
08:08:00 HOCKEY SUR GLACE, LE MATCH D'UNE ÎLE	Hockey sur glace, le match d'une île		00:52:04

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Sur l'archipel de Saint-Pierre-et-Miquelon, le hockey n'est pas un sport : c'est une culture populaire, presque une religion. Chaque hiver, les Cougars et les Missiles s'affrontent dans une rivalité fraternelle qui rassemble, dans l'antre de la patinoire, près de dix pour cent de la population. Mais les joueurs vieillissent, les jeunes partent, et ce monument de l'identité saint-pierraise vacille. Cette année, pour la première fois, les Cougars champions en titre disputent un match de Coupe de France face à une équipe... du Luxembourg. L'événement est autant un défi sportif colossal qu'une occasion rare d'exister au-delà des frontières de l'archipel, et de rappeler que Saint-Pierre demeure la première terre de hockey en France. Sous l'impulsion de Valentin Claireaux, ancien cadre de l'Équipe de France revenu au pays, l'île décrète l'union sacrée : des néo-retraités du plus haut niveau canadien et européen reviennent prêter main forte ; même des joueurs des Missiles, le rival de toujours, acceptent de rejoindre les rangs. Pour la première fois, une véritable sélection All Stars de Saint-Pierre se forme pour défendre les couleurs du territoire. Et c'est tout un archipel qui se mobilise à travers Solène, à la tête des bénévoles, Fabrice, mémoire du hockey local, ou Marin, visage de la relève. Le résultat est incertain, mais le symbole est immense. Amateurs et anciens-pros, de 19 à 49 ans, tous nés à Saint-Pierre, forment une équipe unique. Prête à disputer un match qui, au-delà du résultat, pourrait surtout rebattre les cartes, apaiser les rivalités et esquisser un avenir nouveau pour le hockey saint-pierrais.</p>			
09:01:30	LES CHEMINS DE L'HISTOIRE - LES REDIFFUSIONS	Les premiers pas de l'école calédonienne ! (1/2)	00:26:19
<p>L'histoire de l'école calédonienne s'est écrite sur plusieurs partitions. Avant la colonisation, c'est l'éducation tribale avec les apprentissages coutumiers. Puis, avec l'arrivée des missionnaires catholiques puis protestants, l'enseignement se diffuse de Nouméa aux Loyautés en passant par la Brousse. En parallèle, l'école publique va se développer lentement face puis, aux côtés des écoles libres confessionnelles.</p>			
09:28:20	LES CHEMINS DE L'HISTOIRE - LES REDIFFUSIONS	L'école calédonienne pour tous ! (2/2)	00:26:23
<p>Aux lendemains de la première guerre mondiale, quatre systèmes éducatifs cohabitent en Calédonie : l'école catholique, l'école publique, l'enseignement protestant et l'école de l'Administration Pénitentiaire qui va bientôt disparaître ! Le combat pour l'enseignement est une réalité car les deux tiers des petits Calédoniens ne sont pas scolarisés. L'école se structure dans les années trente et va se développer considérablement après la seconde guerre mondiale.</p>			
09:55:00	1ère sansasyon	du 03/12/2025 S05 E10 plongée	00:13:00
10:09:00	LE GUERRIER DU PACIFIQUE	Le guerrier du Pacifique	00:52:02
<p>Parcours d'un joueur de rugby d'exception</p>			
<p>Parcours d'un joueur de rugby d'exception</p>			
11:02:00	LE MAG DE LA SANTÉ 25/26	Le mag de la santé 25/26	00:52:00
11:55:00	IMAGE DU JOUR SPORTS 2026	14/02/2026 JO Milan Cortina - Images du jour	00:01:00
11:57:00	PAROLE DE CAGOU	7- Futur	00:02:30
12:00:00	Le journal de 12H00	15/02/2026	00:15:00
12:16:00	UN DIMANCHE À LA CAMPAGNE - SAISON 3	Un dimanche à la campagne - Saison 3 - 29	01:46:26
<p>Un moment hors du temps pour se rencontrer et pour parler d'amour, d'amitié, de la vie autour d'artistes et de Frédéric Lopez.</p>			
14:03:00	OBESITÉ, L'INSOUTENABLE QUÊTE DE LEGÈRTÉ	documentaire	00:52:00

CONDUCTEUR DU 15 FÉVRIER 2026 SUR CALEDONIE 1ÈRE

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES DUREE
<p>RÉALISATION : Steve JAMES ÉCRIT PAR : Christelle ADOLPHE & Stéphanie JAMES PRODUCTION : RIDDIM PRODUCTION Obésité, le « gros » mot est lancé, entraînant dans son sillage un impressionnant cortège de préjugés, d'idées reçues, de contradictions mais surtout de souffrance et de stigmatisation. Qualifiée par l'Organisation mondiale de la santé comme la première épidémie non infectieuse de l'Histoire, c'est l'un des problèmes de santé les plus préoccupants, les plus lourds de conséquences multiples, mais surtout les plus mal compris de notre époque. C'est aussi la réalité d'Audrey, déclarée obèse à l'âge de six ans et dont le parcours résume à lui seul toutes les péripéties, les souffrances et les drames auxquels sont confrontées les personnes en obésité. Après des années de quête d'une minceur qui s'obstinait à lui échapper, c'est à travers l'écriture qu'elle a pu se délester enfin de son surpoids émotionnel, réapprendre à s'aimer, et aider les autres à faire de même. Et pourtant, le chemin a été long vers cette acceptation, cette affirmation de Soi, cette confiance nouvelle, mais encore si fragile. Stéphanie, elle, est une chanteuse solaire dont le rayonnement transcende le poids et les formes. C'est grâce à la musique et à la scène qu'elle a fait taire tous les dictats sur la façon dont une personne en surpoids devrait se sentir, se conduire, se présenter au monde. Elle revendique le droit d'être, d'exister, de briller au-delà des étiquettes, des définitions et des jugements. Deux parcours atypiques, par rapport à tant d'autres personnes obèses, enfermées dans un corps qui persiste à leur résister malgré d'innombrables régimes, faute de prendre en compte les blessures affectives qui sont le plus souvent à l'origine de leur mal être.</p>		
14:56:00 L'INSTANT OUTREMER (SAISON 3)	Guyane-Crique Margot - Ep.21	00:04:16
15:01:00 A LA 1ERE PAGE	SAISON 2 - 2022	00:15:47
<p>A LA 1ère PAGE, UN PROGRAMME LITTERAIRE POUR TOUS Un programme court dédié aux écrivains et auteurs de livres d'Outre-mer Dans une sphère intime recréée en studio, des écrivains, des auteurs originaires des territoires d'Outre-mer présentent leur livre et se dévoilent entre les lignes et à travers les images. A la 1ère Page commence par une lecture, celle que fait l'auteur pour introduire l'histoire. Après cette plongée dans le récit, l'invité s'interroge via son avatar dessiné par Joël Cimarron et se pose des questions qu'il est le seul à pouvoir formuler. Pour une meilleure compréhension de son univers de création, l'auteur nous guide dans son espace, celui qui inspire son écriture. Et pour prolonger ce cheminement intimiste, il commente 5 photos de son choix, à la lumière de son art et révèle ainsi ses sources d'inspirations et certains aspects de sa personnalité.</p>		
15:18:00 LEGACY (SAISON 2)	Legacy (Saison 2) - Ep.62	00:40:26
16:00:00 LEGACY (SAISON 2)	Legacy (Saison 2) - Ep.63	00:39:51
16:41:00 LEGACY (SAISON 2)	Legacy (Saison 2) - Ep.64	00:41:34
17:24:00 MYSTERES DU BOIS GALANT EX LA CORDERIE EX DE PUISAYE	MYSTERES DU BOIS GALANT EX LA CORDERIE EX DE PUISAYE	01:31:26

HEURE TITRE	SOUS-TITRE	CARACTERISTIQUES	DUREE
<p>Emma Théliér, capitaine de police, est en congés dans sa région natale quand au détour de son jogging en forêt, elle tombe sur un chasseur assassiné. Emma, connaissant bien la région et ayant fait les premières constatations, se voit confier l'enquête en compagnie du commandant de gendarmerie Adrien Klévec, récemment muté là et avec qui elle a passé la nuit précédente. Une aventure sans lendemain pour les deux policiers, aussi gênés l'un que l'autre de se retrouver en binôme.</p> <p>Ils décident de faire comme s'il ne s'était rien passé entre eux et commencent cette enquête afin de découvrir qui a tué ce chasseur, huissier de profession et actionnaire de Guedelon, ce chantier atypique où des passionnés érigent un château médiéval avec les techniques de l'époque. De nouveaux meurtres sont perpétrés.</p> <p>Que cachent ces meurtres ? Un drame passionnel ? Un conflit familial ? Une histoire d'argent ? Des actes désespérés ?</p> <p>Emma et Adrien avancent pas à pas vers la vérité, se complétant dans leur manière de travailler. L'instinctive avec le cartésien. Les deux policiers essaient, en vain, d'ignorer leur attirance commune, mais ne peuvent y résister bien longtemps.</p>			
18:57:00 DANS LES PAS	Dans les pas De la communauté vietnamienne		00:25:57
19:24:00 PAROLE DE CAGOU	7- Futur		00:02:30
19:27:00 METEO COURTE NC	15/02/2026		00:01:30
19:29:30 LE 19H30 NC	15/02/2026	⏮	00:25:00
19:55:00 METEO LONGUE NC	15/02/2026		00:04:00
20:00:00 LIFE IN A YEAR	Life in a Year		01:43:02
<p>Issu d'une famille aisée de Pittsburgh, Daryn, 17 ans, travaille dur pour plaire à son père Xavier en intégrant Harvard. Alors qu'il essaie d'assister à un concert de rap, il rencontre Isabelle dont il s'éprend sur le champ. Le jeune homme tente de lui faire la cour, mais l'adolescente le repousse et finit par lui avouer qu'elle est atteinte d'un cancer en phase terminale. Daryn élabore alors un plan pour faire vivre à sa dulcinée les différentes étapes d'une existence en seulement une seule année. Isabelle, de son côté, veut mettre en valeur le flow de Daryn en lui faisant enregistrer un CD.</p>			
<p>Issu d'une famille aisée de Pittsburgh, Daryn, 17 ans, travaille dur pour plaire à son père Xavier en intégrant Harvard. Alors qu'il essaie d'assister à un concert de rap, il rencontre Isabelle dont il s'éprend sur le champ. Le jeune homme tente de lui faire la cour, mais l'adolescente le repousse et finit par lui avouer qu'elle est atteinte d'un cancer en phase terminale. Daryn élabore alors un plan pour faire vivre à sa dulcinée les différentes étapes d'une existence en seulement une seule année. Isabelle, de son côté, veut mettre en valeur le flow de Daryn en lui faisant enregistrer un CD.</p>			
21:44:00 TROPIQUES CRIMINELS	GROS RAISINS		00:50:24
22:36:00 TROPIQUES CRIMINELS	LA TRINITE	-10	00:50:02
23:27:00 METEO LONGUE NC	15/02/2026		00:04:00
23:32:00 F2 APRÈS-MIDI - JEUX OLYMPIQUES HIVER MILAN-CORTINA 2026	JO F2 - 15/02/2026 - Après-Midi		06:25:00